

CHAMADAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NO V SIMPÓSIO INTERNACIONAL ESTADO, SOCIEDADE E POLÍTICAS PÚBLICAS - V SINESPP

Encontra-se aberta, de 04 de março a 12 de abril de 2024 a chamada pública para submissão de trabalhos para o *V Simpósio Internacional Estado, Sociedade e Políticas Públicas: “Estado, governos e políticas públicas na América Latina: projetos societários em disputa”*, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas da Universidade Federal do Piauí, a ser realizado nos dias 10, 11, 12 e 13 de setembro de 2024. Os trabalhos serão submetidos através do site: <https://sinespp.ufpi.br/>

Os trabalhos podem ser submetidos nas seguintes modalidades:

- 1- Comunicação Oral;
- 2- Pôster;
- 3- Mesas Temáticas Coordenadas.

Condições para inscrição de trabalhos para apresentação nas modalidades de comunicação oral, pôster ou mesa coordenada

- Cada autor(a) poderá submeter até 4 (quatro) trabalhos, sendo 1 (um) trabalho na condição de autor(a) individual e até 03 (três) trabalhos na condição de coautor(a). Cada trabalho não poderá exceder a 04 autores(as).
- Os trabalhos para comunicação oral ou pôster podem ser de forma individual e/ou coletiva.
- As mesas temáticas coordenadas serão na modalidade coletiva, com no mínimo 03 e no máximo 04 autores.
- No ato da inscrição, em qualquer das modalidades, devem ser anexados dois arquivos do texto completo, sendo um sem identificação, e o outro com identificação. No segundo com identificação, incluir nome(s) do(s) autor(es) logo abaixo do título do trabalho, ajustado à direita, e, em uma nota de rodapé, as informações sobre instituição de vínculo, titulação e e-mail, ambos em formato de word (doc).

MESAS COORDENADAS

Em relação às Mesas Temáticas Coordenadas a proposta deve ser inscrita pelo(a) coordenador(a) da mesa. No arquivo com identificação deverá conter: título, dados dos participantes, indicação do coordenador, ementa com até 1000 (mil) caracteres com espaços e os textos completos com identificação, podendo ter mínimo 03 textos e no máximo 04 textos. Essa modalidade é exclusiva para núcleos de pesquisas consolidados, pesquisas conjuntas entre diferentes instituições e redes de pesquisas. No arquivo sem identificação, deve contar apenas o título da mesa, ementa e os textos completos, também não identificados.

V SINESPP

SIMPÓSIO INTERNACIONAL SOBRE ESTADO, SOCIEDADE E POLÍTICAS PÚBLICAS

Estado, governos e políticas públicas na América Latina:
projetos societários em disputa

SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1 • Das inscrições

- 1.1. As inscrições para submissão de trabalhos para apresentação no V SINESPP estarão abertas de 04 de março a 12 de abril de 2024
- 1.2. Os(as) interessados(as) deverão enviar um texto completo de pesquisa (teórica e/ou de campo) em andamento ou concluída, ensaios, artigos e/ou outras produções de conhecimento para avaliação do Comitê Científico do V SINESPP;
- 1.3. O texto completo deverá ser enviado, obrigatoriamente, em formato *WORD (doc)*, e anexado no próprio formulário de inscrição, existente no site do evento, indicando neste formulário se é **COMUNICAÇÃO** ou **PÔSTER** ou **MESA COORDENADA**, conforme o caso;
- 1.4 O(a) autor(a) ou autores(as) deverão enviar **DOIS ARQUIVOS** com seu trabalho, um **SEM IDENTIFICAÇÃO** dos autores(as) e o outro **COM IDENTIFICAÇÃO**;
- 1.5 Cada autor(a), na condição de autor(a) individual, poderá enviar apenas 01 (um) texto completo para submissão e avaliação do Comitê Científico do SINESPP e até 04 textos completos na condição de coautor(a);
- 1.6 Cada texto completo deverá ter no mínimo 08 páginas e no máximo 12 páginas.

2 • Orientação para elaboração do texto completo

Os textos completos devem ser submetidos em duas vias, um com identificação e outro sem identificação, sendo que o segundo será enviado para os pareceristas, garantindo o anonimato no processo de avaliação, e deverá obrigatoriamente ser cadastrado num dos eixos temáticos de inclusão dos trabalhos, como indicado abaixo:

1. Estado, Movimentos Sociais e Políticas Públicas
2. Trabalho, Questão Social e Políticas Públicas
3. Democracia, Controle Social e Gestão Pública
4. Seguridade Social: Assistência Social, Saúde e Previdência
5. Avaliação de Políticas Públicas
6. Educação, Sociedade e Políticas Públicas
7. Direitos Humanos, Violência e Políticas Públicas
8. Cultura, Sociedade e Identidades
9. Questões de Gênero, Sexualidade, Raça e Etnia
10. Questões sobre envelhecimento, infância e juventude
11. Questões Agrária, Urbana e Ambiental



Os textos completos devem obedecer ao seguinte formato:

2.1. No mínimo 8 (oito) e no máximo 12 (doze) páginas – inclusas as referências – digitados em fonte Times New Roman, corpo 12, com espaçamento normal entre os caracteres, justificado, margens superior e esquerda em 3 cm e inferior e direita em 2 cm, espaço 1,5 cm entre as linhas e parágrafo (reco especial/primeira linha) em 1,25 cm;

2.2. A primeira página do texto deverá incluir, de forma centralizada, o título do texto em maiúscula e negrito, acompanhado do subtítulo, se houver, em minúscula, sem negrito, na versão português e inglês ou espanhol e inglês. O RESUMO, recuado a 5 cm da margem esquerda, de até 150 palavras em português ou espanhol, sem parágrafos, corpo 10, espaço simples; logo abaixo, sua versão em língua estrangeira: inglês, espanhol ou francês (abstract, resumen ou résumé), com as respectivas palavras-chave e Keywords, de acordo com ABNT/NBR 6028/2003;

2.3. O corpo do texto deve começar com a INTRODUÇÃO, na qual deve constar além dos objetivos, a proposta metodológica do trabalho, seguida das demais seções primárias, que constituem o DESENVOLVIMENTO (não precisa conter esse título) do trabalho, enunciadas por títulos digitados em maiúscula, em negrito e antecedida por um algarismo (número) ajustado à margem esquerda, apresentando como penúltimo item a CONCLUSÃO, que deverá ser seguida das REFERÊNCIAS (somente as obras citadas no corpo do trabalho);

2.4. Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em maiúsculas e em negrito; os das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em minúsculas, exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em minúsculas;

2.5. Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção;

2.6. As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas, dentre outros) que possam compor os trabalhos deverão ser restritas ao mínimo indispensável; e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos e indicação da fonte, conforme ABNT/NBR 14.724/2011;

2.7. Cada tabela deverá ser encimada pela indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula: Tabela 1 – Título da tabela. Tabela 2 – Título da tabela; Quadro 1 – Título do quadro e, abaixo, a indicação da fonte consultada;

2.8. As citações devem utilizar o sistema autor-data; citações menores de três linhas devem vir no corpo do parágrafo e com aspas. Acima de três linhas devem vir com recuo de 4 centímetros da margem e sem aspas seguida da referência autor-data-página, com parágrafo sem recuo especial/primeira linha. As notas devem ser evitadas, mas, quando imprescindíveis, deverão ser explicativas, numeradas e constar no final do texto, sem exceder 5 linhas. As notas e citações longas devem ter corpo 10, espaço simples, justificado, de acordo com as normas da ABNT NBR 10.520/2023;

2.9. As REFERÊNCIAS deverão conter somente os autores e obras citadas no texto e ser indicadas no final do texto obedecendo às normas da de acordo com as normas da ABNT NBR 10.520/2023;

3 • Avaliação dos trabalhos

Os trabalhos submetidos ao V SINESPP serão avaliados e selecionados pelo Comitê Científico com base em pareceres emitidos por consultores *ad hoc* que observarão: Pertinência do trabalho em relação ao eixo temático proposto; Qualidade linguística como clareza e correção da linguagem e encadeamento lógico dos argumentos; Conteúdo como problematização do tema, consistência analítica, fundamentação teórico-metodológica, contribuição para a produção do conhecimento na área das Políticas Públicas e bibliografia pertinente ao tema abordado; Forma, como obediência às normas especificadas para apresentação dos trabalhos. Para aprovação a pontuação mínima será de 7 (sete) pontos.

Observações:

- A. Não serão avaliados trabalhos com identificação de autoria em ambos os textos;
- B. Serão eliminados trabalhos com ausência de resumo ou palavras-chave e respectiva tradução para o inglês ou espanhol ou francês;
- C. Será eliminado o texto que não atingir o número de 8 (oito) páginas ou ultrapassar o número de 12 (doze) páginas;
- D. Serão eliminados os trabalhos com mais de 4 autores(as);
- E. Não serão avaliados os trabalhos cujos autores(as), na condição de autor individual, estejam inscritos em mais de 1 trabalho;
- F. Não serão avaliados trabalhos em que os coautores estejam inscritos em mais de 04 trabalhos.

4 • Da exposição das Comunicações Oraís selecionadas

- A apresentação de trabalhos na modalidade de Comunicação Oral acontecerá em salas em formato PRESENCIAL (UFPI, Campus Ministro Petrônio Portella, Teresina, Piauí) e REMOTO (pela plataforma *Google Meet*). Ao submeter o trabalho no site, o(a) autor(a) deverá escolher em qual modalidade irá apresentar.

5• Da exposição dos Pôsteres

Os trabalhos no formato de pôsteres serão apresentados obrigatoriamente de forma PRESENCIAL, na UFPI, no Campus Ministro Petrônio Portella, em Teresina, Piauí, no espaço Rosa dos Ventos, adotando a seguinte especificação:

- Dimensão: 0,90m de largura por 1,20 m de altura
- Título: Deverá ser o mesmo do trabalho enviado. Em letras maiúsculas. Abaixo do título devem aparecer nessa ordem: nome dos/as autores/autoras, nome do departamento ou instituição; cidade, Estado e país
- Conteúdo: Introdução, Desenvolvimento, Conclusão e Referências

6• Da exposição das Mesas Temáticas Coordenadas

As mesas temáticas coordenadas serão apresentadas obrigatoriamente no formato PRESENCIAL, na UFPI, no Campus Ministro Petrônio Portella, em Teresina, Piauí. Cada sessão de mesa temática coordenada terá duração de 2 (duas) horas, incluindo o tempo destinado ao debate. Os procedimentos para definição da sequência e da duração das exposições dos palestrantes ficarão sob a responsabilidade do/a coordenador/a da mesa. As sessões ocorrerão identificadas por seus respectivos títulos e autores/as, com acesso aberto aos/as integrantes e interessados/as na temática. O debate será organizado pelo pessoal de apoio ao evento.

7. Apreciação dos trabalhos e respectiva publicação

Cada proposta de trabalho recebida pelo Comitê Científico será encaminhada, sem referência ao autor/a (autores/as), a dois avaliadores *ad hoc*, garantindo assim o processo de anonimato das partes.

Os trabalhos aprovados nas modalidades serão publicados em Anais, *online*, e dotado de ISSN.

8. Cronograma

DATAS	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
04 de março a 12 de abril/2024	Submissão de trabalhos (textos completos) pelo/s autor/es/as para apreciação do Comitê Científico do V SINESPP
Até dia 21 de junho/2024	Divulgação dos trabalhos aprovados (mesa coordenadora, comunicação oral e poster) para apresentação e publicação.
Até o dia 01 de julho/2024	Data final para o pagamento de, pelo menos, 01 dos autores(as) dos trabalhos com trabalhos aprovados no V SINESPP
10 a 13 de setembro/2024	Período de realização do V SINESPP
Janeiro/ 2025	Publicação dos anais do V SINESPP

9. Pagamento

O pagamento da taxa de inscrição será obrigatória para, pelo menos, um dos(as) autores(as) com trabalhos aprovados no SINESPP. Os(as) autores(as) com trabalhos aprovados deverão efetuar a quitação de suas inscrições até o dia 01 de julho de 2024, para garantirem a apresentação do trabalho e a publicação nos anais do evento. A forma e orientação para pagamento da inscrição estarão disponíveis no site: www.sinespp.ufpi.br. Não haverá devolução do pagamento da inscrição em caso de desistência.

10. Disposições Finais

10.1 Língua do trabalho:

10.1.1 O texto completo deverá estar em uma das seguintes línguas: português, espanhol, inglês ou francês;

10.1.2 O título e o resumo deverão ser em português, espanhol, inglês ou francês acompanhados da versão em português se o texto for em espanhol, inglês ou francês;

10.1.3 As apresentações deverão ser feitas em português, espanhol, inglês ou francês.

10.2 Os autores(as) concedem, automaticamente, aos realizadores do SINESPP sem qualquer ônus, o direito de mencionar e/ou de publicar nos meios relacionados à difusão do V Simpósio Internacional, o texto completo, além de todo e quaisquer materiais decorrentes da seleção do trabalho e sua apresentação;

10.3 Os(as) autores(as) dos textos submetidos a esta chamada pública serão os únicos responsáveis pela veracidade das informações encaminhadas, o que inclui responsabilidade de publicação de imagens não autorizadas pelos detentores dos seus Direitos de Autor, isentando os realizadores do V SINESPP de qualquer responsabilidade civil ou penal;

10.4 O ato de inscrição implica o conhecimento e a integral concordância do participante com as normas e com as condições estabelecidas nesta Chamada Pública;

10.5 Os casos omissos nesta Chamada Pública serão decididos pela Coordenação Geral do V SINESPP, sendo sua decisão de caráter terminativo;

10.6 Quaisquer dúvidas deverão ser encaminhadas para o e-mail:
vsinespp@gmail.com

Teresina (Piauí/ Brasil), 29 de abril de 2024

Profa. Dra. Sofia Laurentino Barbosa Pereira
Presidente do Comitê Científico do V SINESPP

